



# Norske Grafikere

## *Årsmelding 2019*





## Innhold

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| Styrets årsmelding for 2019.....         | 2  |
| Regnskap.....                            | 18 |
| Revisjonsberetning Norske Grafikere..... | 25 |
| Kontrollutvalgets rapport.....           | 27 |
| Budsjettforslag for 2019.....            | 28 |
| Handlingsplan for 2019.....              | 29 |
| Innstilling fra valgkomiteen .....       | 30 |
| Norske Grafikeres vedtekter.....         | 31 |



# Styrets årsmelding for 2019

## Organisasjon og administrasjon

På årsmøtet 22. mars 2019 fikk Norske Grafikere følgende tillitsvalgte:

### **Styret**

Karin Augusta Nogva – Styreleder

Cathrine Finsrud Stustad – Nestleder

Patrick Huse – styremedlem

Arnold Johansen – styremedlem

Stein Are Kjærås Dahl – styremedlem

### **Varamedlemmer (i prioritert rekkefølge)**

1. Cathrine Liberg

2. Thomas Iversen

### **Valgkomiteen**

Anders Kjellesvik, Cathrine Dahl, Jan Petterson

### **Kontrollutvalget**

Ellen Marie Blakstad Paus, Steinar Hansen, Britt Juul

### **Norske Grafikeres Fond**

Per Kristian Nygård, personlig vara: Hanne-May Scheen

Gro Finne, personlig vara: Elisabeth Mathisen

Petter Buhagen, personlig vara: Nina Bjørkendal

### **Fast ansatte**

Kristin Mandt Heim – daglig leder fra 01.09.19

Benedicte M. Stensrud – utstillingskoordinator (fung. daglig leder 50% og utst.koord. 50% til 31.08.19)

Silje Johannessen – kunstnerisk rådgiver

Haakon Haraldsen Roen – utstillingskoordinator 30% til 31.08.19

### **Helgevakter**

Marianne Boberg til 31.12.19. Haakon Haraldsen Roen og Daryna Gryn til 31.08.19

### **Regnskap**

Intunor services, v/Simone Oulie-Hansen

### **Revisor**

Revisjon NOR 1 AS v/ Kristin Vindenes

## Lokaler

Vi har gått inn i det 18. året i Tollbugata 24, og har leieavtale i disse lokalene til 31.03.2023.

## Vedlikehold og anskaffelser

Det ble utført normalt vedlikehold i 2019.

Det ble gått til anskaffelse av en liten trykkpresse og øvrig utstyr for å kunne holde grafikkverksteder i galleriet.

## Medlemmer

Pr. 31.12.2019 har foreningen 335 medlemmer som har betalt medlemskontingenten.

### Nye medlemmer i 2019

I 2019 ble 8 nye medlemmer juryert inn i foreningen Norske Grafikere: Lars Kjemphol, Eirik Lillebror Mikkelsen, Håvard Homstvedt, Patricia Risopatron Berg, Maria Viirros, Sanna Joelsson, Annelene Haftorn og Susanne Kathlen Mader.

### Æresmedlem 2019

I 2019 ble det vedtatt nye retningslinjer for utnevnelsen av æresmedlemmer.

Styret i Norske Grafikere oppfordret i starten av året grunnorganisasjonene til å nominere kandidater til æresmedlem i foreningen.

#### Nye retningslinjer:

Kandidater til æresmedlem hos Norske Grafikere bør markere seg gjennom uegennyttig innsats til fremme for norsk grafikk.

Kandidaten må utmerke seg innen ett eller flere av disse feltene:

- Fagpolitisk arbeid
- Kunstnerskap
- Undervisning / formidling

Kandidater til æresmedlemskap tas opp til vurdering hvert femte år. Det utnevnes kun ett medlem av gangen. Æresmedlemmer i Norske Grafikere tilbys utstillingsplass hos Norske Grafikere samt 25 000 kr. og blir presentert på Norske Grafikeres hjemmesider.

Tom Gundersen ble utnevnt til æresmedlem av Norske Grafikere, på bakgrunn av nominasjonen fra Buskerud Bildende Kunstnere, 15. november 2019.

## Styrets arbeid i 2019

I 2019 har Norske Grafikere markert sitt 100-årsjubileum og ansatt ny daglig leder. Styrets arbeid har i stor grad dreid seg om disse sakene i tillegg til deltagelse på NBKs landsmøte og utarbeidelse av en ny avtale om et grafikkarkiv på Nasjonalbiblioteket.

## Styremøter

Det har i alt vært avholdt 5 styremøter i 2019. Av disse har det vært to juryeringsmøter med kunstnerisk råd og to økonomimøter.

## Medlemsbrev og 100-årsfest

Det ble sendt ut fire medlemsbrev i året som gikk.

I anledning 100-årsfesten 15. november ble medlemmene invitert til et seminar på Nasjonalbiblioteket om Norske Grafikeres Arkiv, en markering av foreningen på Oslo Rådhus og en fest for alle medlemmene på Kunstnernes hus på kvelden. Styret nedsatte en festkomite bestående av Stein Are Dahl, Cathrine Alice Liberg og Thomas Iversen som jobbet med jubileumsfesten.

## Ansettelse av ny daglig leder

En viktig del av styrets arbeid i 2019 var ansettelsen av ny daglig leder. I forkant av ansettelsen ble det utarbeidet ny styreinstruks og stillingsinstruks for daglig leder.

Etter gjennomgang av innkomne søknader ble 4 kandidater invitert til intervju. Intervjuene ble holdt av styreleder Karin Augusta Nogva, styremedlem Patrick Huse og Benedicte M. Stensrud fra administrasjonen. Styret vurderte mange hensyn i forbindelse med ansettelsen, blant annet var kjønnsbalansen i administrasjonen et tema.

Kristin Mandt Heim ble vurdert som beste kandidat og ble tilbudt stillingen med tiltredelse 1. september. Kristin har sin utdannelse i kunsthistorie fra NTNU, der hun skrev sin masteravhandling om den postmoderne kunstinstitusjonens samfunnsrolle. I mer en syv år drev hun Møre og Romsdal kunstsenter med et kunstnerisk program av høy kvalitet. Før dette var hun prosjektansvarlig for Babel visningsrom i Trondheim.

## Driftsstøtte fra Norsk Kulturråd

Styret var i dialog med Norsk kulturråd på våren 2019 etter varsel om kutt i driftstøtten for 2020. Foreningens økonomiske situasjon ble lagt frem på møtet samt de tiltakene som var gjort med nye vedtekter, stillingsinstruks, styreinstruks for foreningen og retningslinjer for grafikk. Kulturrådet ga inntrykk av at foreningen viste til en proaktiv og profesjonell satsing. Likevel ble det et kutt på 10 % i støtten for 2020. Norske Grafikere har vært i nytt møte med Kulturrådet. Et råd til neste søknad er at det bør fokuseres enda mer på formidling og utadrettet arbeid.

## Fagpolitikk

### NBKs landsmøte 2019

4 representanter fra Norske Grafikere deltok på NBKs landsmøte og tok med seg flere viktige fagpolitiske saker. Norske Grafikeres delegasjon bestod av styreleder Karin Augusta Nogva, nestleder Cathrine Finsrud Stustad, styremedlem Arnold Johansen og medlem i foreningen Tom Kosmo.

#### Fagpolitiske saker som ble fremmet:

- **Norske Grafikeres retningslinjer for originalgrafikk.**

Forslaget gikk ut på at landsmøte skulle anerkjenne våre nye retningslinjer for originalgrafikk vedtatt på NG årsmøte. Med noen endringer i ordlyden gikk dette forslaget igjennom, og forplikter NBK til å oppfordre grunnorganisasjonene til å følge opp retningslinjene til NG.

- **Statistikk rundt stipendtildelingene fra Statens stipender, BKV og BKH**

Som en fagorganisasjon som har medlemmer rundt i hele landet, ser NG det som viktig å følge med på vilkårene for grafikerne og la derfor frem følgende forslag:

Endringsforslag fra Norske Grafikere (NG)

*NBK skal bestille en eksternt utført analyse av foreliggende statistikk rundt stipendtildelingene fra statens stipender, BKV og BKH, i et tidsrom tilbake i tid som er hensiktsmessig i forhold til tilgjengelig materiale og krav til statistisk metode. Denne analysen, som skal presenteres for ledermøtet 2020, skal ta sikte på å belyse forhold knyttet til parameterne geografi, kjønn, alder, faggrupper og organisasjonstilhørighet, samt eventuelle andre parametre. NBK evaluerer fortløpende hvilke undersøkelser som er nødvendige for å belyse problemstillingen. Arbeidet bør resultere i et statistisk system som NBK selv kan forvalte i fremtiden.*

Bakgrunnen for forslaget som ble lagt frem på landsmøtet var styreleder Karin Augustas arbeid med å analysere tilgjengelig statistikk fra NBK og Kulturrådet, først og fremst i forkant av forrige landsmøte. Analysen antyder en underfordeling av større og langvarige arbeidsstipender til distriktene, der visse regioner kommer svært dårlig ut. NG fremmet dette forslaget for å få klarhet i disse spørsmålene og skape mer tillit og transparens rundt stipendordningen. Forslaget ble stemt gjennom av landsmøtet med klart flertall, og ble en del av NBKs handlingsprogram! Analysen skal etter planen legges fram på ledermøte 2020, og forhåpentlig gi et godt bilde av hvordan stipendmidler fordeles over flere parametre, også når det gjelder fagområder, alder og kjønn.

#### Norske Grafikeres arkiv i Nasjonalbiblioteket

Fra 1962 til 1975 hadde Norske Grafikere og Nasjonalbiblioteket en avtale om deponering av grafikk i Nasjonalbiblioteket. I denne perioden ble det avlevert en stor mengde grafiske blad som nå utgjør Norske Grafikeres arkiv i Nasjonalbiblioteket. Samlingen består av nærmere 1500 grafiske blad av blant andre Anna Eva Bergmann, Ludvig Eikaas, Chrix Dahl og Sigurd Winge.

I forbindelse med 100-årsmarkeringen, var Norske Grafikere i flere dialogmøter med Nasjonalbiblioteket for å finne en ny og god form for å gjenoppta avtalen. Norske Grafikeres styre og Nasjonalbiblioteket kom til enighet og en ny avtale ble signert på 100-årsdagen, fredag 15. november.

Avtalen er et viktig som et ledd i å ta vare på grafikkens historie. Medlemmene i Norske Grafikere kan selv bestemme hva som skal deponeres og slik kan det bygges en solid grafikksamling for ettertiden. Nasjonalbiblioteket er et naturlig sted for grafikken med tanke på en felles kjerne i det trykte blad. Institusjonen Nasjonalbiblioteket innehar fantastisk kunnskap om arkivering, papir og konservering, så vi føler at grafikken er i de beste hender.

Avtalen går ut på deponering av trykk og plater, og vil være et viktig bidrag for å sikre bevaring av dette materialet for ettertiden. Etter kunstnerens død tilfaller det deponerte materialet Nasjonalbiblioteket.



Avtalen mellom Norske Grafikere og Nasjonalbiblioteket signeres 15. november 2019.  
f.v. Karin Augusta Nogva (styreleder i NG) og Arthur Tennøe (seksjonsleder - bilder, trykk og konservering ved NB)





## Utstillinger, publikum, og formidling

Det har vært en økning i besøkstallet. I 2019 var det omtrent 6300 besøkende. Besøk til og salg fra nettsiden har vært stabilt.

### **Generelt om formidlingen**

Det har blitt vist 11 utstillinger hos Norske Grafikere i løpet av 2019 i tillegg til det omfattende utstillingssamarbeidet «Grafikk i Norge». Mer informasjon om det i eget avsnitt.

Det har det blitt organisert 18 kunstnersamtaler, omvisninger og grafikkverksteder i løpet av året. De ulike arrangementene har vært godt besøkt, til sammen har vi hatt omtrent 500 besøkende på arrangementene.

### **Kunst i Kvadraturen**

Foreningen har fortsatt samarbeidet Kunst i Kvadraturen (KiK) – et samarbeidsprosjekt mellom 12 visningssteder i Kvadraturen. Samarbeidet består av: Kunstnerforbundet, Kunstplass, Norske Grafikere, Nasjonalmuseet – Arkitektur, Kunsthåndverkerne i Kongensgate, Oslo Kunstforening, Galleri BOA, LNM, Tegnerforbundet, Galleri Format, SOFT Galleri og Kunstverket.

I 2018 igangsatte KiK et samarbeidsprosjekt mellom de ulike visningstedene og naboer i Kvadraturen. Prosjektet hadde oppstart på høsten 2018 og fortsatte på våren 2019. Tiltaket var en tverrfaglig satsning med ønske om å bidra til publikumsutveksling mellom ulike virksomheter i byområdet.

Norske Grafikere samarbeidet med Cinemateket. Kunstner og Cinemateket-maskinist, Greg Pope, ble invitert til å kuratere et program med filmer skapt med teknikker og fremgangsmåter som på ulike måter relaterer til grafikk. Programmet ble vist i forbindelse med The Dream That Kicks (TDTK), Cinematekets visningskonsept for kunstfilm, avantgardefilm og videokunst. Det var 35 betalende publikummere på visningen, normalt besøkstall for TDTK er 15-30.

### **Presse, webside, nettgalleri og sosiale medier**

Norske Grafikere jobber for en bred og grundig formidling av organisasjonens aktivitet via vår hjemmeside. Den er hovedkanal for informasjon til medlemmer og publikum, og det er en viktig kanal for å formidle salg av medlemmenes arbeider. Tilstedeværelse på sosiale medier er også svært viktig, og NG har innarbeidet rutiner for publisering av informasjon om egen aktivitet her. Norske Grafikere har 8640 følgere på Facebook, og når ukentlig ut til en målgruppe på ca. 1500 via denne kanalen. Norske Grafikere har i 2019 vært omtalt i pressen 8 ganger.



## Utstillingsåret 2019

### Ove Stokstad og Herman Hebler – *Rytme og repetisjon* | 10. januar – 2. februar

Jubileumsåret 2019 startet med utstillingen «Rytme og repetisjon», en minneutstilling som hedret Ove Stokstad og Herman Hebler; to fremtredende konstruktivister som har hatt stor betydning for norsk samtidsgrafikk. Begge var æresmedlem av Norske Grafikere.

Formidling av utstillingen: 100 på åpningen. Musikk på åpningen med Peter og Hege Stokstad.

I forbindelse med utstillingen ga Norske Grafikere ut en katalog med en tekst skrevet av Anny Fremmerlid.

### Elin Rødseth – *Der hvem* | 7. februar - 2. mars

Elin Rødseth viste en utstilling med grafikk som installasjon. Hun viste en teltkonstruksjon i rispapir med tresnitt, konstruert spesielt til denne utstillingen og gallerirommet. I tillegg viste Rødseth en rekke arbeider laget i 2018/2019 i hybridgrafikk: tresnitt og fotopolymer. Motivene utforsket vårt forhold til de forbigående individene vi omgås hver dag, men ikke kjenner.

**Formidling av utstillingen:** 100 på åpningen. Diktopplesning med Fredrik Høyer som hadde skrevet diktet «Der» til utstillingen. 50 deltagere på diktopplesningen.

### Cathrine Dahl og Ørjan Aas – *Nattesvette* | 7. mars - 30. mars

Nattesvette med Kunstnerduoen Cathrine Dahl og Ørjan Aas viste en serie som inngår i en sammenhengende fortelling, skrevet av kunstnerne, basert på ulike opphavsmyster og som ikonografisk henter formspråk kjente fra grafiske billedromaner. Prosjektet har pågått i flere år og er i stadig utvikling.

**Formidling av utstillingen:** 60 på åpningen. Omvisning med kunstnerne og elever fra Strykejernet kunstcole. 10 deltagere på omvisningen.

### Ingebjørg Une Hagen – *Ou Ou Ouooo* | 4. april - 5. mai

Gjennom sitt kunstnerskap drøfter Hagen aktuelle miljøspørsmål. I utstillingen på Norske Grafikere ble disse temaene behandlet fra flere vinkler. Ved å visualisere den overveldende mengden sau i forhold til én ulv satte hovedverket *OU OU OUOOO* det domestiserte dyret sauen satt opp mot det ville dyret ulven i norsk natur.

**Formidling i utstillingen:** 100 på åpningen. Oslo Jammerkor fremførte et ulvehyl. Kunstnersamtale med Ingebjørg Une Hagen og Benedicte M. Stensrud (Fra NG). 20 deltagere på samtalen.

### Trude Johansen – *Samtaler* | 9. mai - 1. juni

En tresnittutstilling med et performativt bakteppe.

Til denne utstillingen inviterte Trude Johansen par i ulike aldre og relasjoner – kollegaer, kjærester og venner – til å ha samtaler over et bord. De brukte verktøy i stedet for ord og skar direkte i bordplaten. Resultatet ble 12 bordplater som ble vist hos Norske Grafikere i utstillingen *Samtaler*.

**Formidling av utstillingen:** 60 på åpningen. Kunstnersamtale med Trude Johansen og Silje Johannessen (kunstnerisk rådgiver hos NG). 14 deltagere på samtalen.



fra installasjonen «Ou ou ouooo»  
av Ingebjørg Une Hagen.



Fredrik Høyer leser diktet «Der» i forbindelse med  
Elin Rødseths utstilling «Der hvem».





Cathrine Dahl og Ørjan Aas - «Nattesvette». Fra utstillingen med samme tittel.

#### Norske Grafikeres medlemsutstilling 2019 | 13. juni - 17. juli

Norske Grafikeres medlemsutstilling var en feiring av medlemmene og grafikkens uttrykksmangfold. Siden stiftelsesmøtet 15. november 1919 har Norske Grafikere forvaltet og formidlet kunnskap om kvalitet, tradisjon og håndverk innenfor grafikkfaget. Medlemsutstillingen var en del av foreningens 100-årsmarkering og var en mulighet til å vise den kunstneriske bredden som finnes blant foreningens medlemmer.

**Formidling av utstillingen:** 60 på åpningen.

#### Østlandsutstillingen 40 år - Planning the Future 2019 - grafikk | 8. august - 31. august

- Utstillingssamarbeid med Østlandsutstillingen.

I 2019 feiret Østlandsutstillingen 40 år og det var et spesielt fokus på grafikk.

Utstillingen *Planning Future 2019 - grafikk* var en del av Østlandsutstillingens syvdelte jubileumsprogram delt over like mange fylker på Østlandet. Hver av disse utstillingene markerte én anerkjent kunstner med tilknytning til det aktuelle fylket i tillegg til en juryert del. Kjell Varvin var invitert jubileumskunstner hos Norske Grafikere og stilte ut sammen med 24 kunstnere fra Norge og Tyskland.

**Formidling av utstillingen:** 35 på førvisning og 100 på åpningen. Omvisning i utstillingen med Martina Kauffmann (fra Østlandsutstillingen).



Østlandsutstillingen 40 år - Planning the Future 2019 - grafikk.  
I forgrunnen Kjell Varvins installasjon «Ustabile variabler».

#### Håkon Gullvåg - Gullvåg som grafiker | 5. september - 28. september

Norske Grafikeres 100-årsjubileum sammenfalt med Håkon Gullvågs 60-årsjubileum.

Gullvågs jubileum ble markert gjennom hele 2019 med utstillinger både internasjonalt og innenlands. Et høydepunkt var Olavsfestdagene i Trondheim som skiltet med 12 separate utstillinger under paraplytittelen *Metamorfose*, og viste Gullvågs kunstnerskap i hele sin



bredde. I Oslo viste utstilling av nye malerier i galleri Dobloug, samt maleriserien *Den Bibelske Syklus* som ble vist i Oslo domkirke i tillegg til utstillingen hos Norske Grafikere med Gullvågs grafikkverk i sentrum.

**Formidling av utstillingen:** 100 på åpningen.

#### **Mattias Härenstam – Abenland | 8. oktober - 2. november**

Til denne utstillingen lagde Härenstam en serie selvportretter i tresnitt. Felles for dem alle er en hardt belyst kropp omgitt av mørke. Kroppen, eller iblant bare deler av den, blir fanget som av en lyskaster på en mørklagt scene. Motivene er på den ene siden intime og personlige, men har samtidig elementer av både svart humor og politisk satire.

**Formidling av utstillingen:** 80 på åpningen.

Kunstnersamtale med Mattias Härenstam og Lotte Konow Lund. 70 deltagere på samtalen.

#### **Ørnulf Opdahl – Monotypier | 7. november - 7. desember**

Ørnulf Opdahl er en av Norges mest kjente kunstnere og er særlig kjent for sine slående skildringer av kystlandskapet på Nordvestlandet. I utstillingen «Monotypier» viste Norske Grafikere en mindre kjent side av Opdahls kunstneriske virke.

I utstillingen viste Opdahl en serie monotypier fra de siste fem år med en delvis ny motivkrets fra parafraser over Rembrandts selvportretter til illustrasjoner fra Ibsens «En Folkefiende».

**Formidling av utstillingen:** 80 på åpningen.

#### **Conventus – 15 samiske kunstnere | 12. desember - 18. januar 2020**

Norske Grafikeres jubileumsår 2019 ble avsluttet med «Conventus» en utstilling med grafikk av 15 samiske kunstnere. Utstillingen ble vist i sommeren 2019 på Samisk senter for samtidskunst i Karasjok som en del av «Grafikk i Norge». Det ble vist en turnéversjon av denne utstillingen hos Norske Grafikere. Utstillingen skal videre på turné til Nordland i 2020.

**Formidling av utstillingen:** 42 på åpningen.

#### **Øvrige arrangementer i 2019**

Miniverksteder i løpet av sommeren: Grafikkdemo med Cathrine Finsrud Stustad (medlem i NG) 5 deltagere. Grafikkdemo med Julie Tennes (medlem i NG) 7 deltagere. Verksted for barn med Lars Sandås (verksmester på NGV) 10 deltagere.

I forbindelse med Østlandsutstillingen: 6 grafikkverksteder for barn med Marianne Karlsen (medlem av NG) 30 deltagere totalt.

15.11.19: Seminar på Nasjonalbiblioteket om Norske Grafikeres arkiv. 100 deltagere.

21.12.19: Juleverksted med Marianne Karlsen. 30 deltagere

Oslo kommune lyste ut prosjektet «Midlertidig kunst i bilfritt sentrum». I samarbeid med Krausekollektivet presenterte Norske Grafikere et forslag til et utsmykningsprosjekt i tilknytning til byggeplassen rett vis à vis galleriet. Oslo kommune ga tilsagn til prosjektet, men det ble dessverre ikke gjennomført på grunn av uforutsette utfordringer på gårdeierens side.



Grafikkdemo med Julie Tennes i forbindelse med Norske Grafikeres medlemsutstilling. under: Kunstnersamtale med Lotte Konow Lund og Mattias Härenstam i utstillingen «Abendland».







## 100-årsmarkeringen

Gjennomføringen av 100-årsmarkeringen

Styret i Norske Grafikere har gjennom flere år forberedt gjennomføringen av 100-årsjubileet. Dette arbeidet kulminerte i 2019 med det omfattende utstillingssamarbeidet «Grafikk i Norge», utgivelsen av to jubileumsbøker, Norske Grafikeres eget utstillings- og formidlingsprogram og en storslått fest for medlemmene på selve stiftelsesdagen.

Marianne Boberg fortsatte som jubileumssekretær og jobbet tett med Skald forlag frem mot utgivelsen av jubileumsbøkene og med Nasjonalbiblioteket om den nye avtalen og seminaret som ble holdt der på 100-årsdagen.



## Jubileumsutgivelser

I samarbeid med Skald forlag har Norske Grafikere gitt ut jubileumsboken «Tresnitt og amerikanske sommerfugler» og katalogen «Trykk og uttrykk - medlemskatalog 2019».

### **Tresnitt og amerikanske sommerfugler – Norske Grafikere 1919-2019:**

Boken består av tekster skrevet av kunsthistorikerne Sidsel Helliesen, Gunnar Danbolt og Øivind Storm Bjerke. Den er rikt illustrert med avbildninger av kunstnernes verk, der et utvalg er gjengitt med enkelte detaljutsnitt og illustrasjoner over dobbeltsider, i tillegg til gjengivelser av foto fra Norske Grafikeres arkiv.

I to kapitler beskriver Helliesen situasjonen i norsk kunst- og kulturliv omkring 1919 og stillingen til tresnittet i norsk kunsthistorie på 40- og 50-tallet. Danbolt skriver om grafikken på 70-tallet med særlig vekt på kunstnergruppene Gras i Oslo og Lyn i Bergen. Mens Storm Bjerke skriver om samtidsgrafikken med utgangspunkt i Høstutstillingen 2018. Boken gir således et innblikk i grafikkens historie i Norge, så og si fra den spede barndom og opp til dagens situasjon. Forordet er skrevet av Jubileumssekretær Marianne Boberg.

### **Trykk og uttrykk – Norske Grafikeres Medlemskatalog 2019:**

I medlemskatalogen blir 236 av foreningens medlemmer presentert med gjengivelse av et grafisk verk og en kort tekst. Med billedkunstnernes egne ord får vi innsyn i fascinasjonen for grafikkfaget og de enkelte kunstnerskap. Deltagelse i medlemskatalogen var valgfritt og åpent for alle av foreningens medlemmer.

## Grafikk i Norge

I forbindelse med 100-årsjubileet innledet Norske Grafikere et samarbeid med 14 visningssteder i hele landet. Under paraplyen «Grafikk i Norge» har det gjennom jubileumsåret blitt vist ulike grafikkutstillinger som på forskjellige måter speiler grafikkens mange ansikter. Visningsstedene har selv bestemt innholdet i utstillingene sine; det har blitt vist historiske utstillinger og utstillinger med samtidskunstnere. Utstillingene har blitt profilert gjennom Norske Grafikeres nettverk og har vært en del av vårt jubileumsprogram for året.

Visningsstedene har hatt ulik tilnærming til formidling. Det har blitt organisert kunstnersamtaler, foredrag, omvisninger og verksteder. En representant fra Norske Grafikere har vært tilstede på åpningene av de ulike utstillingene.

Visningsstedene som deltok var: Stavanger kunstmuseum, Hå gamle prestegård, Sogn og Fjordane Kunstmuseum, Bodø kunstforening, Nordnorsk kunstmuseum, KHÅK kunsthall, Haugesund Billedgalleri, Samisk senter for samtidskunst, Trafo kunsthall, KODE, Trykkeriet i Bergen, Sørlandet kunstmuseum, Galleri EKG, Trondheim kunstmuseum og Jødisk museum i Oslo.



## Offentlige innkjøp

I Norske Grafikeres vedtekter står det at «NG skal formidle og arbeide for å øke samfunnets forståelse for, interesse for og bruk av grafikk.» (§ 1 i Norske Grafikeres vedtekter) Som en del av dette jobber Norske Grafikere med å profilere grafikk som utsmykning, priser og utmerkelser samt gaver for bedrifter.

I løpet av 2019 har det blitt solgt 70 trykk til ulike offentlige og private virksomheter.

## Presentasjon av programmet for 2020

### **Utstillingsprogrammet hos Norske Grafikere i 2020**

2. januar – 19. januar: *Conventus*, fortsettelse fra 2019

23. januar - 29. februar: Prestegård – Blakstad Paus – Nordbø – *Papir*

5. mars - 8. april: Øyvind Torseter – *Mulevariasjoner*

18. april - 23. mai: Mari Østby Kjøl – *Endeløse tavler*

28. mai - 4. juli: Ingrid Haukelidsæter – *Teori om tusen skygger*

8. august - 19. august: Nye medlemmer

27. august - 3. oktober: Tom Kosmo – *Nature Needs no Memories*

8. oktober - 14. november: Anders Kjellesvik – *Rough travel for a rare thing.*

19. november - 22. desember: Marianne Heske – *La Poupée aux pensées trop dangereuses /*  
*Dukken med for farlige tanker*

### **Kunstnerisk råds begrunnelse for utstillingsprogrammet**

I behandlingen av søknadene ble det lagt vekt på å ha en balanse mellom alder, kjønn, geografisk plassering og ulike teknikker. Det er færre men lengre utstillinger i 2020 enn tidligere år, for å ha mer tid til å jobbe med formidling og arrangementer i tillegg til utstillingene.

## Økonomi og interne forhold – generelt

Foreningen Norske Grafikeres drift består i foreningsarbeid for medlemmene samt utstillingsvirksomhet, formidling, og salg av kunst for medlemmene i foreningen. Kunstnerne avgir provisjon av salgene. Foreningen støttes økonomisk ved tilskudd fra Norsk Kulturråd.

Resultatet for foreningen med tilhørende utstillingsvirksomhet ga i 2019 et overskudd på 223 401,92 kroner.

I etterkant av underskuddet i 2018, hvor foreningens egenkapital ble tapt, har det blitt gjort omfattende sparetiltak. Det har blant annet ført til noe begrensede åpningstider – det

ble besluttet å holde søndagsstengt fra januar 2019 og galleriet har holdt stengt deler av sommeren. Det har også vært kutt i bemanningen – fra september 2019 har det kun vært ansatt én helgevakt.

Det fremlagte resultatregnskap og balanse med tilhørende noter gir etter styrets oppfatning et korrekt uttrykk for resultatet i 2019. Styret bekrefter at forutsetning for fortsatt drift er tilstede.

Det har vært endringer i administrasjonen i 2019, men driften ivaretas pr. 31.12.19 av tre stillinger på full tid, i tillegg til en deltidsansatt. Det utføres i alt 3 årsverk.

Det er et godt arbeidsmiljø i administrasjonen, og det har vært noe sykefravær i 2019. Det er et mål om å bedre kjønnsbalansen blant de ansatte på sikt. NGs drift forurenses ikke det ytre miljø.

Utover det som fremkommer av årsoppgjøret kjenner ikke styret til andre forhold som er av interesse for å bedømme foreningen.

## God virksomhetsstyring

Norske Grafikere er en medlemsstyrt forening, og god virksomhetsstyring defineres av Norske Grafikere som de mål og overordnede prinsipper Norske Grafikere styres og kontrolleres etter, samt de strukturer som regulerer samspillet mellom Norske Grafikeres administrasjon og styrende organer. Styrets oppgaver er regulert i vedtektene. Styret leder foreningen i samsvar med foreningens vedtekter og årsmøtets beslutninger.

Oslo, 27. februar 2020



Karin Augusta Nogva

Styreleder

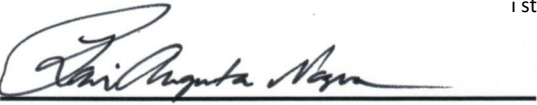


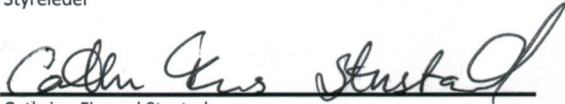
# Regnskap

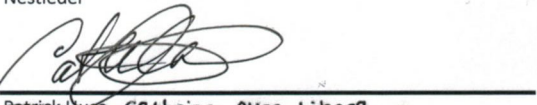
## NORSKE GRAFIKERE - FORENINGSVIRKSOMHET OG UTSTILLINGSSERVICE

| Driftsregnskap per 31/12                       | Noter     | 2019         | 2018          |
|------------------------------------------------|-----------|--------------|---------------|
| Inntekter                                      |           |              |               |
| Offentlig støtte                               | Note 1    | 1 970 000,00 | 2 057 748,00  |
| Medlemskontingenter                            |           | 198 548,00   | 134 995,00    |
| Støtte NGF                                     | Note 1    | 680 000,00   | 800 000,00    |
| Inntekt medlemskatalog                         |           | 207 099,00   | 0,00          |
| Annen driftsrelatert inntekt                   |           | 67 622,70    | 0,00          |
| Provisjonsinntekt                              |           | 843 790,00   | 1 037 908,00  |
| Øvrig støtte/inntekt                           |           | 317 250,00   | 127 410,00    |
| Netto formidling salg rammer etc.              |           | -26 191,03   | 196 746,50    |
| Netto renteinntekt                             |           | 3 082,72     | 2 505,02      |
| Sum inntekter                                  |           | 4 261 201,39 | 4 357 312,52  |
| Kostnader                                      |           |              |               |
| Personalkostnader                              | Note 2, 3 | 1 734 185,61 | 3 474 145,40  |
| 100 års jubileum                               |           | 44 820,00    | 107 055,00    |
| Revisjons- og regnskapshonorar                 | Note 2    | 228 353,26   | 249 929,87    |
| Honorar øvrige                                 |           | 34 060,70    | 212 042,43    |
| Reiseutgifter, møter, seminarer etc.           |           | 114 162,91   | 140 444,33    |
| Kontorrekvisita                                |           | 306 934,87   | 90 309,24     |
| Telefon, internett, porto                      |           | 100 257,10   | 84 869,69     |
| Leie/innkjøp/rep kontormaskiner etc.           |           | 56 404,73    | 91 359,75     |
| Leie lokale                                    |           | 621 548,00   | 600 504,00    |
| Strøm/fellesutg/Vedlikehold lokaler            |           | 252 347,85   | 270 323,69    |
| Forsikringspremie                              |           | 60 092,00    | 62 052,00     |
| Bankgebyr/kortselskaper og annen kostn         |           | 109 445,37   | 81 543,66     |
| Utstillingskostnader                           |           | 40 576,07    | 55 594,75     |
| Reklamekostnad                                 |           | 117 330,00   | 96 557,83     |
| Utstillingsvederlag, oppg. pl                  |           | 205 000,00   | 200 000,00    |
| Kontingent, fradragsberettiget                 |           | 11 700,00    | 6 000,00      |
| Lisensavgift og royalties                      |           | 0,00         | 17 960,00     |
| Stipender Kathinka og Olaf Mejdells Legat      | Note 8    | 200 000,00   | 0,00          |
| Sum kostnader                                  |           | 4 237 218,47 | 5 840 691,64  |
| Årets resultat Norske Grafikere                |           | 223 401,92   | -1 475 413,26 |
| Årets resultat Kathinka og Olaf Mejdells legat |           | - 199 419,00 | 7 965,86      |
| Årest resultat (overskudd 2019)                |           | 23 982,92    | -1 483 379,12 |

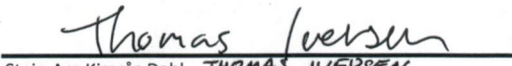
Oslo 27. februar 2020  
i styret for Norske Grafikere

  
Karin Augustina Nogva  
Styreleder

  
Cathrine Finsrud Stustad  
Nestleder

  
Cathrine Alice Liberg  
Varastyremedlem

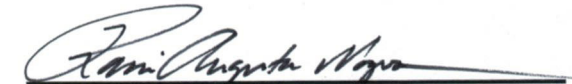
  
Arnold Johan Johansen  
Styremedlem

  
Thomas Iversen  
Styremedlem

## NORSKE GRAFIKERE - FORENINGSVIRKSOMHET OG UTSTILLINGSSERVICE

| Balanse per 31/12                        | Noter     | 2019         | 2018         |
|------------------------------------------|-----------|--------------|--------------|
| Omløpsmidler:                            |           |              |              |
| Kundefordringer                          | Note 4    | 21 000,00    | 116 655,00   |
| Andre fordringer                         |           | 283 221,73   | 236 941,25   |
| Bank, kasse                              | Note 6    | 1 220 651,28 | 1 957 435,60 |
| Sum omløpsmidler                         |           | 1 524 873,01 | 2 311 031,85 |
| Sum eiendeler                            |           | 1 524 873,01 | 2 311 031,85 |
| Egenkapital:                             | Note 7, 8 |              |              |
| Annen egenkapital (inkl. overskudd 2019) |           | -504 347,37  | -727 749,29  |
| Bunden egenkapital, legatmidler          |           | 500 812,00   | 700 231,00   |
| Sum egenkapital                          |           | -3 535,37    | -27 518,29   |
| Kortsiktig gjeld:                        | Note 5    |              |              |
| Leverandørgjeld                          |           | 322 629,53   | 346 053,16   |
| Gjeld til kunstnere                      |           | 407 965,00   | 425 126,00   |
| Skyldig skatt og AGA                     |           | 155 836,06   | 193 566,16   |
| Skyldige feriepenger                     |           | 179 263,64   | 187 319,47   |
| Øvrig gjeld                              |           | 462 714,15   | 1 186 485,35 |
| Sum kortsiktig gjeld                     |           | 1 528 408,38 | 2 338 550,14 |
| Sum gjeld og egenkapital                 |           | 1 524 873,01 | 2 311 031,85 |

Oslo 27. februar 2020  
i styret for Norske Grafikere

  
Karin Augustina Nogva  
Styreleder

  
Cathrine Finsrud Stustad  
Nestleder

  
Cathrine Alice Liberg  
Varastyremedlem

  
Arnold Johan Johansen  
Styremedlem

  
Thomas Iversen  
Styremedlem



# NORSKE GRAFIKERE – FORENINGSVIRKSOMHET OG UTSTILLINGSSERVICE

Noter 2019

## Regnskapsprinsipper:

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

### a) Driftsinntekter

Støtte og inntekter føres ved mottak, og periodiseres hvis de går over flere år.

### b) Omløpsmidler/Kortsiktig gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter balansedagen, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominell verdi på opptakstidspunktet.

### c) Valuta

Pengeposter i utenlandsk valuta vurderes etter kursen ved regnskapsårets slutt.

### d) Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

### e) Skatt

Foreningen er ikke skattepliktig med hjemmel i Skattelovene § 2-32.

### f) Obligatorisk tjenstepensjon (OTP)

Selskapet er pliktig til å ha obligatorisk tjenstepensjon.

### g) Fortsatt drift

Selskapets styre bekrefter at forutsetning for fortsatt drift er tilstede. Dette er basert på at det er, og vil bli satt i verk en rekke tiltak for å oppnå bedre resultater av selskapets virksomhet, og dermed gjenopprette tapt egenkapital som følge av underskudd tidligere år.

# NORSKE GRAFIKERE – FORENINGSVIRKSOMHET OG UTSTILLINGSSERVICE

Noter 2019

## Note 1 – Støtte andre prosjekter

|                                   | 2019             | 2018             |
|-----------------------------------|------------------|------------------|
| <b>3400 Offentlig støtte</b>      |                  |                  |
| Norsk kulturråd                   | 1 970 000        | 1 970 000        |
| Ellen & Chris Dahls legat         |                  | 50 000           |
| NBK                               |                  | 37 748           |
| <b>3410 Støtte NGF</b>            |                  |                  |
| Driftsstøtte                      | 580 000          | 700 000          |
| Administrasjon                    | 100 000          | 100 000          |
| <b>3903 Støtte medlemskatalog</b> |                  |                  |
| Ellen & Chris Dahls legat         | 50 000           |                  |
| <b>Totalt</b>                     | <b>2 700 000</b> | <b>2 857 748</b> |

## Note 2 – Ytelser/godtgjørelser til styret, daglig leder og revisor

|                                   | Lønn    | Pensjonsforpliktelse | Annen godtgjørelse | Sum            |
|-----------------------------------|---------|----------------------|--------------------|----------------|
| <b>Daglig leder</b>               | 469 604 | 0                    | 0                  | <b>469 604</b> |
| <b>Daglig leder, NGF</b>          | 0       | 0                    | 0                  | <b>0</b>       |
| <b>Styremedlemmer</b>             | 75 000  | 0                    | 0                  | <b>75 000</b>  |
| <b>Bedriftsforsamling</b>         | 0       | 0                    | 0                  | <b>0</b>       |
| <b>Ytelser til revisor</b>        |         |                      |                    |                |
| Revisjon og andre tjenester       |         |                      |                    | 70 000         |
| <b>Samlet honorar til revisor</b> |         |                      |                    | <b>70 000</b>  |

Honorar til revisor er inklusive merverdiavgift.

Det er mottatt refusjon for sekretærfunksjonen i Norske Grafikeres Fond på kr. 100.000,- (eks. mva)



# NORSKE GRAFIKERE – FORENINGSVIRKSOMHET OG UTSTILLINGSSERVICE

Noter 2019

## Note 3 – Lønnskostnad

|                                | 2019             | 2018             |
|--------------------------------|------------------|------------------|
| Lønn og feriepenger            | 1 219 634        | 2 672 271        |
| Arbeidsgiveravgift             | 331 797          | 409 074          |
| Pensjonskostnader (OTP-premie) | 70 421           | 100 344          |
| Andre lønnsrelaterte ytelser   | 112 334          | 292 456          |
| <b>Totalt</b>                  | <b>1 734 186</b> | <b>3 474 145</b> |

Antall årsverk i regnskapsåret er 4,4

Foreningen er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon (OTP). Foreningens pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i denne lov.

## Note 4 – Kundefordringer

Foreningen har ingen fordringer som faller senere enn ett år etter regnskapets slutt.

Kundefordringer er ført opp til virkelig verdi. Det er gjort en vurdering av behov for tapsavsetning for 2019.

## Note 5 – Kortsiktig gjeld

Foreningen har ingen gjeld som har forfall senere enn fem år etter regnskapets slutt.

## Note 6 – Bankinnskudd, kontanter o.l.

Av foreningens bankinnskudd er kr 500 812 bundne midler fra Kathinka og Olaf Mejdells legat. Kr 106 306,30 satt av på skattetrekkskonto pr 31.12. Beløpet er tilstrekkelig for å dekke forpliktelsen.

## Note 7 – Egenkapital

|                             | Annen egenkapital | Bunden egenkapital | Sum egenkapital |
|-----------------------------|-------------------|--------------------|-----------------|
| <b>Egenkapital pr 01.01</b> | -727 749          | 700 231            | -27 518         |
| <b>Tilført 2019</b>         | 0                 | 0                  | 0               |
| <b>Årets resultat</b>       | 223 402           | -199 419           | -23 983         |
| <b>Egenkapital pr 31.12</b> | <b>-504 347</b>   | <b>500 812</b>     | <b>-3 535</b>   |

# NORSKE GRAFIKERE – FORENINGSVIRKSOMHET OG UTSTILLINGSSERVICE

Noter 2019

Bunden egenkapital er midler fra Kathinka og Olaf Mejdells legat. Midlene er øremerket stipender.

## Note 8 – Stipender Kathinka og Olaf Mejdells legat

Det er i 2019 utbetalt to stipender á 100 000 kr fra Kathinka og Olaf Mejdells legat.

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>Overførte midler fra legatet</b> | <b>700 231</b> |
| Reiseutgifter og honorar avvikling  | 0              |
| Lotteritilsynet                     | 0              |
| Stipender                           | -200 000       |
| Renter                              | 581            |
| <b>Sum 31.12</b>                    | <b>500 812</b> |



NOTE 9

BUDSJETT 2019 NORSKE GRAFIKERE

| INNTEKTER                               | BUDSJETT 2019 |                        |
|-----------------------------------------|---------------|------------------------|
| Sum offentlig tilskudd                  | 3 085 000     |                        |
| Driftsstøtte Kulturrådet (søknadsbeløp) | 2 200 000     |                        |
| Andre offentlige tilskudd               | 885 000       |                        |
| Sum salgs-/egeninntekter                | 1 905 000     |                        |
| Medlemsinntekter                        | 200 000       |                        |
| Salg av kunst                           | 1 300 000     |                        |
| Løssalg publikasjon                     | 105 000       | Salg av jubileumsbøker |
| Andre egeninntekter                     | 300 000       |                        |
| Inntekter totalt                        | 4 990 000     |                        |

| KOSTNADER                              | BUDSJETT 2019 |                                                        |
|----------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------|
| Sum godtgjørelse kunstnere/fagpersoner | 220 000       |                                                        |
| Vederlag kunstnere                     | 220 000       |                                                        |
| Sum program- og produksjonskostnader   | 430 000       |                                                        |
| Materialkostnader                      | 70 000        |                                                        |
| Transport/frakt/forsikring             | 90 000        |                                                        |
| Andre program/produksjonskostnader     | 270 000       | Utgifter til utgivelse av to jubileumsbøker            |
| Sum løpende driftsutgifter             | 4 340 000     |                                                        |
| Personalutgifter                       | 2 700 000     | Økte utgifter til lønn pga. endringer i administrasjon |
| Husleie og drift av lokaler            | 900 000       |                                                        |
| Kontorkostnader                        | 60 000        |                                                        |
| Reiser, møter, seminarer               | 180 000       |                                                        |
| Regnskap og revisjon                   | 150 000       |                                                        |
| Styrehonorar                           | 100 000       |                                                        |
| Andre driftsutgifter                   | 250 000       |                                                        |
| Sum driftsutgifter                     | 4 990 000     |                                                        |

Til årsmøte i foreningen  
Norske Grafikere

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

*Konklusjon*  
Vi har revidert årsregnskapet for foreningen Norske Grafikere som viser et overskudd på kr 23.982,92. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2019, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av foreningens finansielle stilling per 31. desember 2019, og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

*Grunnlag for konklusjonen*  
Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i *Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av foreningen slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

*Presisering av vesentlig usikkerhet knyttet til fortsatt drift*  
Vi gjør oppmerksom på note 7 til regnskapet som angir at egenkapitalen er tapt per 31.12.2019. Dette forholdet indikerer at det foreligger en vesentlig usikkerhet som kan skape tvil om foreningens evne til fortsatt drift. Vi viser forøvrig til omtale under regnskapsprinsipper i notene. Forholdet har ingen betydning for vår konklusjon om årsregnskapet.

*Øvrig informasjon*  
Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon består av informasjon i årsmeldingen, men inkluderer ikke årsregnskapet og revisjonsberetningen.

Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.



I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom øvrig informasjon og årsregnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi hadde konkludert med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon er vi pålagt å rapportere det. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

#### *Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet*

Styret og daglig leder er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til foreningens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

#### *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:  
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

#### *Andre forhold*

Budsjettallene som fremkommer i årsregnskapets noter er ikke revidert.

Lysaker, 28. februar 2020  
**Revisjon 1 Nor AS**



Kristin Vindenes  
registrert revisor

## Kontrollutvalgets rapport 2020

Kontrollutvalget har mottatt kopi av alle møteinnkallinger og referater fra styret og gjort kjent med styrets arbeid i løpet av perioden. I løpet av perioden har styret ansatt ny daglig leder og gjennomført et 100-årsjubileum i tillegg deltagelse på landsmøte i NBK.

Utvalget vil først og fremst kommentere at situasjonen mellom styret og administrasjon har roet seg betraktelig det siste året. Styret har hatt, og har fortsatt utfordringer når det gjelder foreningens økonomiske situasjon. Kontrollutvalget ser at styret er seg bevisst dette, og har gjennom 2019 foretatt enkle grep for å ordne opp i den trange økonomiske situasjonen. Kontrollutvalget bemerker at det styres utfra en klar holdning til disse utfordringene.

Imidlertid går det frem av styredokumenter en økonomisk bekymring (styremøte 30.4.) for

skadelidende kunstnere grunnet forsinkede oppgjør for kommisjonssalg, og videre vedtak (styremøte 10.10.) om å sende ut informasjon til medlemmene om forsinkede utbetalinger og henstand frem til driftstøtte fra Kulturrådet i 2020. Kontrollutvalget kan ikke se at dette er fulgt opp annet enn at det forsikres om at situasjonen vil normalisere seg etter utgangen av mars 2020 (medlemsbrev 21.1.20).

Styret har utarbeidet ny avtale vdr. arbeidsfordeling mellom administrasjonen i NG og Norske Grafikeres Fond, der lønnsvilkår og arbeidsfordeling kommer klart fram. Utvalget ser positivt på dette.

I sakliste til styremøte 13.12. ang formidling av grafikk; Det er søkt om driftstøtte til å utvikle 8 videofilmer om grafikk. Kontrollutvalget stiller seg spørrende til at det ikke er hentet inn pristilbud og forslag fra flere filmskapere, kun én for utføringen. Dette for å holde kostnadene på et moderat nivå.

Norske Grafikeres foreningsarkiv; NG har fått tilsagn på kr 140 000,- fra Norske Grafikeres Fond i støtte til å digitalt ta vare på historisk materiale knyttet til foreningen. Det er søkt om ytterligere kr 300 000,- fra Norsk Kulturråd. Kontrollutvalget stiller seg spørrende til om bevilgede midler går til formålet og hvordan dette rapporteres.

Kontrollutvalget ser positivt på at det innledes et nordisk samarbeid, også for å samordne retningslinjer for originalgrafikk.

Styret har kontrollutvalgets tillit i inneværende periode.

Norske Grafikeres Kontrollutvalg

Steinar Hansen

Britt Juul

Ellen Marie Blakstad Paus



# Budsjettforslag for 2020

| Inntekter                                 |           |                                                             |
|-------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------|
| Offentlig støtte                          | 1 923 000 | Driftstøtte NK og Prosjektstøtte NK                         |
| Kontingenter                              | 170 000   |                                                             |
| Støtte NGF                                | 470 000   | 370 000 i driftstøtte i henhold til avtale mellom NG og NGF |
| Øvrig støtte / inntekt                    | 112 000   |                                                             |
| Provisjonsinntekter                       | 1 270 000 |                                                             |
| Netto inntekt salg rammer                 | 158 000   |                                                             |
| Sekretærtjeneste for NGF                  | 100 000   |                                                             |
| Netto renteinntekter                      | 500       |                                                             |
| Sum inntekter                             | 4 203 500 |                                                             |
| Utgifter                                  |           |                                                             |
| Personalkostnader                         | 2 263 000 |                                                             |
| Revisjons og regnskapshonorar             | 190 000   |                                                             |
| Honorar øvrige                            | 22 000    |                                                             |
| Reiserutgifter, møter, seminarer etc      | 112 000   |                                                             |
| Kontorrekvisita                           | 65 000    |                                                             |
| Telefon, porto, internett                 | 87 000    |                                                             |
| Leie/ innkjøp/ rep kontormaskin etc       | 60 000    |                                                             |
| Leie lokale                               | 640 000   |                                                             |
| Strøm/ fellesutg/ vedlikehold lokaler     | 250 500   |                                                             |
| Forsikringer                              | 65 000    |                                                             |
| Bankgebyr, kortselskaper og annen kostnad | 55 000    |                                                             |
| Utstillingskostnader                      | 42 000    |                                                             |
| Annonser, reklame                         | 120 000   |                                                             |
| Utstillingsvederlag                       | 220 000   |                                                             |
| Kontingenter                              | 12 000    |                                                             |
| Sum utgifter                              | 4 203 500 |                                                             |

# Handlingsplan for 2020

I henhold til Norske Grafikeres vedtekter § 1 er Norske Grafikeres formål å ivareta medlemmenes faglige, sosiale og økonomiske interesser og å arbeide for gode kollegiale forhold. Norske Grafikere skal arbeide for å øke samfunnets bruk av grafikk.

- Målsetting for 2020
1.

Norske Grafikere skal utarbeide en femårig strategiplan i løpet av 2020.
2.

Norske Grafikere skal arbeide med å styrke grafikkfeltet og være aktiv i fagpolitiske spørsmål.
3.

Norske Grafikere skal aktivt arbeide for økt kunnskap om, og salg av originalgrafikk.
4.

Norske Grafikere skal arbeide for økt nordisk og internasjonalt samarbeid.
5.

Norske Grafikere skal arbeide for økt kontakt med studenter og nyutdannede kunstnere.
6.

Norske Grafikere skal være et faglig og sosialt møtested for medlemmer og publikum gjennom utstillingsåpninger og målrettet og god formidling til ulike grupper.



# Innstilling fra nominasjonsutvalget

## Styret – det skal velges to styremedlemmer

Tom Stian Kosmo

Beatrice Guttormsen

## Vara – det skal velges ett varamedlem

Patricia Risopatron

## Nominasjonsutvalget – det skal velges to medlemmer til nominasjonsutvalget

Jan Petterson

John Hoelstad Dæhli

## Kontrollutvalget – det skal velges to medlemmer til kontrollutvalget:

Tom Gundersen

Cathrine Alice Liberg

## Norske Grafikeres Fond – det skal velges ett styremedlem og en vara til fondet

Anne Kristin Myrseth

Ørjan Aas (personlig vara)

# Vedtekter for Norske Grafikere

Vedtatt på generalforsamlingen 1982. Med endringer vedtatt på generalforsamlingene 7. mars 1984, 9. mars 1989, 7. mars 1997, 10. mars 2000 og 12. mars 2004.

Vedtektene er tilpasset normallovene for grunnorganisasjonene i NBK på årsmøtet 22. mars 2019, godkjent på NBKs landsmøte 23. - 24. mai 2019.

## § 1: NAVN OG ORGANISASJON

Norske Grafikere (NG) er en fagorganisasjon for yrkesaktive grafikere.

NG er en av Norske Billedkunstners landsdekkende faggruppeorganisasjoner, og er forpliktet av vedtekter og landsmøtevedtak i Norske Billedkunstnere (NBK).

## § 2: FORMÅL

NG skal ivareta grafikernes faglige, økonomiske, ideelle og sosiale interesser.

NG skal formidle og arbeide for å øke samfunnets forståelse for, interesse for og bruk av grafikk.

NG skal være rådgiver for Norske Billedkunstnere i alle saker som angår faget grafikk.

## § 3: MEDLEMSKAP

§ 3-1 Opptak til medlemskap i NG skjer etter en samlet vurdering av søkerens kunstfaglige formal- og realkompetanse. Kriteriene for medlemskap har som formål å sikre at foreningenes medlemmer er profesjonelle, yrkesaktive grafikere eller billedkunstnere innen genren grafikk. Søkeren må ha gjennomført utdanning innenfor billedkunstområdet og/eller i sin praksis vise et profesjonsnivå tilsvarende kompetanse på høgskolenivå.

Søknaden skal inneholde CV og dokumentasjon av 10 arbeider fra de siste 5 årene. Søknaden skal begrunnes. Skriftlig søknad om medlemskap stiles til NGs styre innen fastsatt dato. Medlemskap i NG medfører automatisk medlemskap i NBK.

§ 3-2 Medlemmer plikter å svare kontingent til både NG og NBK. Kontingentene innbetales til NBK. Kontingenten til NG fastsettes av årsmøtet.

Medlemmer som ikke har betalt kontingentene innen årets utgang og som har mottatt skriftlig påkrav, mister sitt medlemskap i NG. Nytt medlemskap kan bare oppnås etter betaling av skyldig kontingent. Ved oppnådd pensjonsalder svares halve kontingenten til NG.

§ 3-3 Ved innmelding gir det enkelte medlem fullmakt til at NG kan forhandle om, og inngå kollektive avtaler om bruk av grafikk, og vederlag for bruk, for de tilfeller forhandlingene og avtalene bare omfatter grafikk.

## § 4: NORSKE GRAFIKERES ORGANER

Årsmøtet (§5), Styret (§7), Nominasjonsutvalg (§8), Kontrollutvalg (§9), Kunstnerisk råd (§10)

## § 5: ÅRSMØTET

### § 5-1 Årsmøtet

Årsmøtet er NGs øverste organ. Vedtak fattet på årsmøtet er bindende for NGs medlemmer.

### § 5-2 Frister

Årsmøtet holdes hvert år før 15. mars. Innkalling med foreløpig dagsorden sendes ut minst 2 måneder før møtet. Saker til årsmøtet fremmes til styret og må være innkommet 4 uker før årsmøtet.

Dagsorden med samtlige sakspapirer sendes ut minst 2 uker før møtet. Bare saker som er fremmet på denne måten kan tas opp på årsmøtet.

### § 5-3 Årsmøtet

Alle medlemmer av Norske Grafikere har rett til å møte på årsmøtet. Medlemmer som ikke kan møte på Årsmøtet kan gi skriftlig fullmakt til et annet medlem. Fullmakt med åpent mandat sendes et medlem. Ingen medlemmer kan ha mer enn 4 fullmakter. Årsmøtet er beslutningsdyktig når det er lovlig innkalt. Dersom årsmøtet ikke er beslutningsdyktig innkalles det til nytt årsmøte innen 3 uker. Dette årsmøtet er beslutningsdyktig uansett fremmøte, men kan bare behandle saker som var fremmet til det ordinære Årsmøtet.

### § 5-4 Observatører

Inviterte observatører har møterett, men ikke stemmerett.

### § 5-5 Konstituering av årsmøtet

Årsmøtet konstitueres ved godkjenning av innkallingen, fastsettelse av dagsorden og valg av møteledere, to referenter og to representanter til å godkjenne referatet.

### § 5-6 Årsmøtesaker

Årsmøtet behandler:

- Styrets årsberetning
- Regnskap med revisjonsberetning
- Kontrollutvalgets rapport
- Saker fremmet av eller gjennom Styret
- Handlingsprogram for kommende periode
- Budsjett for kommende periode
- Årsrapport fra Norske Grafikeres Fond
- Regnskap for Norske Grafikeres Fond
- Fastsettelse av medlemskontingent
- Oppnevninger
- Valg

## § 5-7 Valg

Årsmøtet velger:

- Styrets Leder
- Styrets medlemmer (4 + 2 vara)
- Nominasjonsutvalg (3)
- Kontrollutvalgets medlemmer (3)
- Delegater til Landsmøtet i Norske Billedkunstnere
- Representanter til Norske Grafikeres Fond i samsvar med fondets vedtekter.

Representanter til verv velges for 2 år, unntak Norske Grafikeres fond som sitter i 3 år.

Styreperioden er 2 år. For å sikre kontinuitet bør styreleder og 1 styremedlem velges ett år, det neste år velges 3 styremedlemmer. Samme person kan ikke velges til flere av organisasjonens organer. Ved alle valg, er det bare medlemmer av Norske Grafikere som er valgbare.

## § 6: EKSTRAORDINÆRT ÅRSMØTE

Styret, kontrollutvalget eller 1/10 av medlemmene kan skriftlig kreve ekstraordinært årsmøte, men kun den eller de saker det ble krevet ekstraordinært årsmøte for, kan behandles på denne. Innkallingen sendes minst 1 måned før møtet. Sakspapirer skal følge innkallingen. Bare den eller de saker det sammenkalles for, kan behandles på ekstraordinært årsmøte. Regler for saksbehandlingen er for øvrig som for ordinært årsmøte.

## § 7: STYRET

§ 7-1 Styret er NGs øverste organ mellom årsmøtene. Styret konstituerer seg og velger selv sin nestleder og kunstnerisk råd. Kunstnerisk råd (§10).

§ 7-2 Styret har det overordnede ansvaret for og leder NGs virksomhet, med unntak av de oppgaver som etter vedtektene er tillagt Årsmøtet (§5), Kontrollutvalg (§8), Nominasjonsutvalg (§9) og Kunstnerisk råd (§10).

Styret har ansvar for gjennomføring av vedtak fattet på årsmøtet.

§ 7-3 Styret innkalles og sakspapirer sendes ut i god tid før styremøtet. Det skal føres referat fra styremøtene. Innkalling, saksliste og referat gjøres fortløpende tilgjengelig for medlemmene etter forespørsel.

§ 7-4 Styret er beslutningsdyktig når minst 2/3 av medlemmer eller vara, herunder også leder eller nestleder, er til stede. Alle vedtak treffes med alminnelig flertall. Ved stemmelikhet er leders eller, i dennes fravær, nestleders stemme avgjørende. Det skal avholdes 2 faste budsjett/regnskapsmøter i året.

§ 7-5 Styret kan pålegge styremedlemmene taushetsplikt i saker der styret finner det nødvendig av hensyn til foreningens interesser eller personvern.



## § 8: KONTROLLUTVALG

Et kontrollutvalg på 3 medlemmer velges på årsmøte. Kontrollutvalget velger selv sin leder. Valgperioden er 2 år, annet hvert år velges 1 og 2 medlemmer (medlem.) Kontrollutvalget har til oppgave å foreta kritisk revisjon av styrets virksomhet og økonomiske disposisjoner, og avgi beretning om dette til årsmøtet. Kontrollutvalget kan kreve ekstraordinært årsmøte om de mener styret går ut over eller ikke oppfyller sitt mandat i flg. vedtekter og vedtak fattet på årsmøte. Kontrollutvalget har observasjonsrett på styremøter, og skal ha informasjon om styrets virksomhet i form av møtereferat og møteinnkallinger. Styret plikter å besørge at kontrollutvalget skal få tilgang til de av foreningens dokumenter som kontrollutvalget anser nødvendig for sitt arbeide.

## § 9: NOMINASJONSUTVALG

§ 9-1 Nominasjonsutvalget skal, under hensyn til forslag fra styret og medlemmene, nominere kandidater til valg av styreleder, øvrige styremedlemmer, nominasjonsutvalg kontrollutvalg og Norske Grafikeres fond. Nominasjonsutvalgets innstilling skal følge sakspapirene til årsmøtet.

§ 9-2 Nominasjonsutvalget skal, under hensyn til forslag fra styret og medlemmene, foreslå inntil 3 kandidater til hvert av vervene som skal velges på NBKs landsmøte.

§ 9-3 Nominasjonsutvalget skal, under hensyn til forslag fra styret og medlemmene, foreslå kandidater til Den Nasjonale Jury og NBKs Stipendkomite.

§ 9-4 Nominasjonsutvalget skal i sitt arbeid tilstrebe faglig, aldersmessig, kjønnsmessig, geografisk og kulturelt mangfold.

§ 9-5 Nominasjonsutvalget er beslutningsdyktig når alle av utvalgets medlemmer eller varamedlemmer er til stede. Alle vedtak treffes med alminnelig flertall.

## § 10: KUNSTNERISK RÅD

§ 10-1 Kunstnerisk råd er NGs kunstfaglige råd og jury. Kunstnerisk råd er ansvarlig for kunstneriske vurderinger og juryering i forbindelse med medlemsopptak, utstillinger, stipendtildelinger, konkurranser og lignende.

§ 10-2 For eksterne juryverv hvor NG skal oppnevne/foreslå jurymedlemmer, finner kunstnerisk råd frem kandidater.

§ 10-3 I Norske Grafikere fungerer styret + 1 fra administrasjonen som kunstnerisk råd.

§ 10-4 Kunstnerisk råd utfører sitt arbeid selvstendig og innenfor sitt mandat. Kunstnerisk råds' avgjørelser kan ikke overprøves og behøver ikke begrunnes.

§ 10-5 Kunstnerisk råd velger selv leder og nestleder. Kunstnerisk råd er beslutningsdyktig når minst 5 av juryens medlemmer eller varamedlemmer, herunder leder eller nestleder, er til stede. Alle vedtak treffes med alminnelig flertall. Ved stemmelikhet er leders eller, i dennes fravær, nestleders stemme avgjørende.

## § 11: MEDLEMSMØTER

Styret innkaller til medlemsmøter etter behov. Møtenes funksjon er å diskutere aktuelle saker og utveksle erfaringer. Medlemsmøtenes uttalelser er rådgivende for styret. Det skal avholdes minst 1 medlemsmøte i året.

## § 12: NORSKE GRAFIKERES FOND

NGFs formål er fremme av norsk grafikk.

Fondets midler forvaltes av et styre på 3 representanter som velges på NGs årsmøte. Hvert år velges et nytt medlem + en personlig vara, som sitter i 3 år. Sekretærfunksjonen i NGF utføres av administrasjonen i NG.

## § 13: RETNINGSLINJER FOR ORIGINALGRAFIKK

Styret skal til enhver tid påse at retningslinjer for original grafikk er oppdatert. Dette skal vedtas på årsmøte med vanlig flertallsvotering.

## § 14: URAVSTEMNING

Styret kan sende saker av spesielt stor viktighet for medlemmene til avgjørelse ved uravstemning. Likeledes kan årsmøtet eller ekstraordinært årsmøte vedta at en sak skal sendes til uravstemning.

NBKs landsmøtevedtak og NGs årsmøtevedtak kan ikke overprøves ved uravstemning.

Landsomfattende uravstemninger som er bindende etter NBKs vedtekter, binder også NGs medlemmer.

Ved uravstemning gjelder 2/3 flertall blant de avgitte stemmer så sant minst halvparten av NGs medlemmer har avgitt stemme. Dersom ikke minst 2/3 av medlemmene i uravstemningen stemmer likelydende, er ikke uravstemningen bindende, og den endelige avgjørelse tas av styret. Årsmøtet fastsetter instruks for den praktiske gjennomføringen av uravstemning.

## § 15: OPPLØSNING

For at vedtak om oppløsning av NG skal være gyldig, må det vedtas av 2 påfølgende årsmøter med et flertall på 2/3 av de avgitte stemmer. I tilfelle vedtak om oppløsning settes foreningens midler i et fond i overensstemmelse med formålsparagrafen. Dette fondet forvaltes av Norske Billedkunstnere.

## § 16: VEDTEKSENDRINGER

Endring av vedtektene krever 2/3 flertall på årsmøtet. Vedtektsendringer ansees først endelig vedtatt når de er godkjent på NBKs landsmøte.

